

# MUSEUMS- & HEIMATVEREIN ALTOMÜNSTER E.V.

## PROGRAMM 2025/2026

***Noch bis 16. März 2025***

**AUSSTELLUNG:** ALTOMÜNSTER IN FOTOGRAFIEN

Aus dem Fotoarchiv Baumann 1893 – 2007 (Teil 1: Orte und gemeindliches Leben)

Kurator: Prof. Dr. Klaus Peter Zeyer mit Team

***07. Februar 2025***

**LESUNG** mit Fabian Oppolzer

In Zusammenarbeit mit der VHS

Beginn: Freitag, 07. Februar 2025, 19 Uhr, Museumsforum

***13. April 2025 bis 27. Juli 2025***

**KUNSTAUSSTELLUNG:** KENBO – MODERNE KUNST AUS ROTCHINA

Kuratiert von Susanne Allers

Vom 14. bis 20. April 2025 findet in Zusammenarbeit mit der VHS ein exklusiver Kalligraphie-Kurs mit dem Meister im Museum statt. Anmeldung über die VHS unter 08254 / 2462 o. [bildung@vhs-altomuenster.de](mailto:bildung@vhs-altomuenster.de)

Eröffnung: Sonntag, 13. April 2025, 15 Uhr, Museumsforum

***28. September 2025 bis 09. November 2025***

**KUNSTAUSSTELLUNG:** PAUL HAVERMANN

Eröffnung: Sonntag, 28. September 2025, 15 Uhr, Museumsforum

***30. November 2025 bis 22. Februar 2026***

**AUSSTELLUNG:** ALTOMÜNSTER IN FOTOGRAFIEN

Aus dem Fotoarchiv Baumann 1893 – 2007 (Teil 2: Kirche und Kloster)

Kurator: Prof. Dr. Klaus Peter Zeyer mit Team

Eröffnung: Sonntag, 30. November (1. Advent) 2025, 15 Uhr, Museumsforum

### **VHS LITERATURABENDE IM MUSEUM 2025**

Geplant sind im Oktober „Gedichte und Geschichten vom Herbst“, im November „Große Werke der Weltliteratur“ und im Dezember „Adventabend im Museum“

***08. März 2026 bis 31. Mai 2026***

**HISTORISCHE AUSSTELLUNG:** BETEN, BACKEN, BAUEN

Ausstellung des Bistumsarchivs und der Diözesanbibliothek München mit Beständen aus dem 2017 aufgehobenen Birgittenkloster Altomünster. Schirmherr: S.E. Reinhard Kardinal Marx

***14. Juni bis 02. August 2026***

**Kunstaussstellung:** Maria Detloff zum 80. Geburtstag

Eröffnung: Sonntag, 14. Juni 2026, 15 Uhr, Museumsforum

***September bis November***

**Kunstaussstellung:** Fabian Oppolzer und Egon Digon

Eröffnung:

***November bis Februar 2027***

**AUSSTELLUNG:** ALTOMÜNSTER IN FOTOGRAFIEN (Teil 3)

Eröffnung: